

MATERIA EXAMEN 2º E.P.V.A

1º y 2º CONVOCATORIA

Los alumnos realizarán una prueba a la que concurrirán con los contenidos totales de la materia. Ante la duda sobre los contenidos de la asignatura, están colgados en la página web del colegio en el apartado de criterios de calificación.

La mejor manera de preparar bien la prueba es practicar todos los ejercicios realizados durante el curso para así poder mejorar en la prueba y demostrar una evolución.

Los ejercicios realizados en el curso son los siguientes:

Realizar bodegón con la técnica de claroscuro.

Diseñar un logotipo para una marca inventada de un producto existente.

En grupos de dos, realización de una misma obra en los tres niveles de iconicidad sobre una lámina A3 y pintar con témperas.

Realizar un collage surrealista.

Diseñar una ilusión óptica basándose en las leyes de la Gestalt.

Interpretación de cuadros famosos en los que los alumnos tienen que identificar los elementos de significación, narrativos y herramientas visuales.

En parejas los alumnos deben de realizar fotografías con distintas leyes compositivas.

Realización en grupos de una animación fotográfica con muñecos.

En grupos realizar la preproducción (guión literario, guión técnico y storyboard) de un anuncio publicitario sobre el colegio en clase para terminar la producción y postproducción en casa.

En grupos de 2 alumnos se hará una presentación de powerpoint o prezi. Los alumnos escogerán una película, ubicándola en su contexto y analizarán su narrativa en relación con el mensaje.

DIBUJO TÉCNICO:

20.1 Construye correctamente polígonos regulares de hasta 5 lados, inscritos en una circunferencia.

21.1 Construye correctamente polígonos regulares de hasta 5 lados, conociendo el lado.

22.1 Resuelve correctamente los casos de tangencia entre circunferencias, utilizando adecuadamente las herramientas.

22.2 Resuelve correctamente los distintos casos de tangencia entre circunferencias y rectas, utilizando adecuadamente las herramientas.

23.1 Construye correctamente un óvalo regular, conociendo el diámetro mayor.

24.1 Construye varios tipos de óvalos y ovoides, según los diámetros conocidos.



25.1 Construye correctamente espirales de 2, 3 y 4 centros.

26.1 Ejecuta diseños aplicando repeticiones, giros y simetrías de módulos.

27.1 Dibuja correctamente las vistas principales de volúmenes frecuentes, identificando las tres proyecciones de sus vértices y sus aristas.

28.1 Construye la perspectiva caballera de prismas y cilindros simples, aplicando correctamente coeficientes de reducción sencillos.

29.1 Realiza perspectivas isométricas de volúmenes sencillos, utilizando correctamente la escuadra y el cartabón para el trazado de paralelas.